

Total Pages : 3

End Semester Examination of Semester-II, 2016

বিষয় : বাংলা (সাম্মানিক)

পাঠ-পর্যায়—২

পত্র : BNGH-201

পূর্ণমান : ৪০

সময় : ২ ঘন্টা

The figures in the margin indicate the marks corresponding to the question

Candidates are requested to give their answers in their own word as far as practicable.

Illustrate the answers wherever necessary.

বিভাগ—‘ক’

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×২=২০

- ১। আধুনিক ভারতীয় আর্থভাষার সীমা নির্দেশ করে এর ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।
- ২। মধ্যবাংলা ভাষার ধ্বনিতাত্ত্বিক ও রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো।
- ৩। ঝাড়খণ্ডী উপভাষার ব্যবহারক্ষেত্র উল্লেখ করে এর ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো।
- ৪। বাংলা ভাষার ধ্বনিপরিবর্তনের কারণগুলি আলোচনা করো।

(২)

বিভাগ—খ

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫X২=১০

- ৫। ওষ্ঠের অবস্থান গতি প্রকৃতি অনুসারে বাংলা স্বরধ্বনিগুলির শ্রেণী বিভাজন করো।
- ৬। কামরূপী উপভাষার অপর নাম কী? কামরূপী উপভাষার পাঁচটি ধ্বনিতাত্ত্বিক ও পাঁচটি রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য লেখো।
- ৭। আর্যভাষার কোন্ স্তরে প্রাকৃতের উদ্ভব? প্রধান প্রাকৃত ভাষাগুলির নাম উল্লেখ করে যে কোনো একটি সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ৮। বৈদিক ও ক্লাসিক্যালি সংস্কৃতের উদাহরণসহ দুটি ধ্বনিতাত্ত্বিক ও দুটি রূপতাত্ত্বিক পার্থক্য উল্লেখ করো।

বিভাগ—গ

যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২X৫=১০

- ৯। সমীভবনের দৃষ্টান্তসহ সংজ্ঞার্থ দাও।
- ১০। ক্ষীণায়ন-এর দৃষ্টান্তসহ সংজ্ঞার্থ দাও।
- ১১। কোন্ প্রাকৃত থেকে বাংলাভাষার উৎপত্তি? এই প্রাকৃত থেকে আর কোন্ কোন্ নব্য ভারতীয় আর্যভাষার জন্ম হয়েছে?
- ১২। সাদৃশ্য (Analogy)-র সংজ্ঞার্থ দাও উদাহরণসহ
- ১৩। দ্বিস্বরধ্বনি (Diphthong) কাকে বলে?
- ১৪। মিশ্রভাষা কাকে বলে উদাহরণ দিয়ে লেখো।

- ১৫। সংবৃত স্বরধ্বনি কাকে বলে?
- ১৬। 'ধোঁয়াশা' কী জাতীয় শব্দ? এই ধরণের শব্দের আরেকটি উদাহরণ দাও।
- ১৭। কোন্ উপভাষায় অপিনিহিতি ও কোন্ উপভাষায় নাসিক্যভবনের প্রাধান্য দেখা যায়?
- ১৮। মুন্ডমাল শব্দ কাকে বলে? উদাহরণ দাও।
-