Total Pages : 3

End Semester Examination of Semester–III, 2015
Subject : HINDI (HONS)
Paper : VIII
Full Marks : 40
Time : 2 Hrs

The figures in the margin indicate the marks corresponding to the question.

Candidates are requested to give their answers in their own word as far as practicable.

Illustrate the answers wherever necessary.

Group–A

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 10x2=20

1. 'अंन्धेर नगरी' नाटक व्यवस्था के भ्रष्ट रूप का पर्दाफाश करता है। -नाटक में आये प्रसंगों के आधार पर इस कथान की पुष्टि कीजिए।
2. 'ध्रुवस्वामिनी' की ऐतिहासिकता पर प्रकाश डालिए।
3. मल्लिका का चरित्र-चित्रण कीजिए।
4. 'बकरी' की अभिनेयता पर विचार कीजिए।

Group–B

किन्हीं दो अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : 5x2=10

5. जात ले जात, टके सेर जात। एक टका दो, हम भी अपनी जात वेचते हैं। टके के वास्ते ब्राह्मण से घोबी हो जायँ और धोवी को ब्राह्मण कर दो, टके के वास्ते जैसी कहो वैसी व्यवस्था दें।

6. मैं उपहास की वस्तु, शीतल मणि नही हूँ। मुझमें एक की तरल लालीमा है। मेरा हृदय उष्णा है और उसमे आत्मसम्मान की ज्योती है।

7. एक बाण प्राण ले सकता है, तो उँगलियों का कोमल स्पर्श प्राण दे भी सकता है। हमें नए प्राण मिल जाएँगे। हम कोमल आस्तरण पर विश्राम करेगें। हमारे अंगे पर घृत का लेप होगा। कल हम फिर वनस्थली में घूमेंगे।

8. मिल जाय अगर एक दारू की बोतल, और एक निरक्षी नज़र तोन हीं सोचेंगे कि मार। है इंसान या वेल मारा है सुअर। ये पैनी सी मूँछे, ये चौड़ा-सा सीना, इसी पे मयस्सर है अपना तो जीना।

Group–C

किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 2x5=10

9. 'अँधेर नगरी' का प्रकाशन वर्ष लिखिए। इसमें कुल कितने अंक हैं?

10. 'अँधेर नगरी' में राजा क्यों फाँसी पर चड़ना चाहता है?

11. 'ध्रुवस्वामिनी' के छोड़कर प्रसाद के दो अन्य नाटकों के नाम लिखिए।

12. कोमा की दो चारित्रिक विशोषताएँ लिखिए।

13. 'आषाढ़ का एक दिन' की प्रतीकात्मकता बताइये।

14. 'आषाढ़ का एक दिन' के अंक दो की घटना कहाँ और किस वातावरण में घटित होती है?

15. जन नाट्य मंच द्वारा बकरी का मंचन कब और कहाँ हुआ था?

16. "दो ही नियम हैं, दाँत ते और मजबूत दों, घास हरी और कोमल हो, फिर धरती चरागाह से ज्यादा कुछ नहीं हो पाएगी।" - यह अंश किस पाठ का है? इसके श्रोता और वक्ता कौन हैं?

17. जन नाट्य मंच का पहला नुक्कड़ नाटक कौन था और उसका मंचन कब हुआ था?

18. नुक्कड़ नाटक अन्य नाटकों से किस प्रकार भिन्न है? लिखिए।