

Total Pages : 2

**End Semester Examination of Semester-III, 2015**

**Subject : HINDI (HONS)**

**Paper : VII**

**Full Marks : 40**

**Time : 2 Hrs**

*The figures in the margin indicate the marks  
corresponding to the question*

*Candidates are requested to give their answers  
in their own word as far as practicable.*

*Illustrate the answers wherever necessary*

खंड-क

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्ही दो का उत्तर दो : 10X2=20
- क) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल की आलोचना पद्धति पर विचार कीजिए?
- ख) हिन्दी आलोचना के विकास में भारतेन्दु युग का योगदान स्पष्ट करें?
- ग) डॉ. नामवर सिंह की आलोचना दृष्टि पर विचार कीजिए?
- घ) डॉ. रामविलास शर्मा की आलोचना दृष्टि को स्पष्ट कीजिए?

खंड-ख

2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए: 5X2=10
- क) डॉ. नगेन्द्र की समीक्षा-दृष्टि।
- ख) मिश्रबन्धु

( 2 )

ग) स्वछंदतावादी आलोचना की प्रमुख विशेषताएँ।

घ) आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी।

खंड-ग

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दो :  $2 \times 5 = 10$

क) आलोचना किसे कहते हैं?

ख) 'आलोचनांजलि' के रचयिता कौन है तथा इसका प्रकाशन वर्ष क्या है?

ग) नन्ददुलारे वाजपेयी द्वारा लिखित दो आलोचनात्मक कृतियों के नाम लिखिए।

घ) दो मनोविश्लेषणवादी आलोचकों के नाम बताइए?

ङ) 'हिन्दी नवरत्न' में कितने कवियों को स्थान दिया गया है? उनके नाम लिखें।

च) 'विचार विमर्श' के रचयिता का नाम तथा प्रकाशन वर्ष क्या है?

छ) शुक्लोत्तर 'आलोचक-त्रयी' के नाम लिखिए।

ज) 'इतिहास और आलोचना' किसकी कृति है तथा इसका प्रकाशन वर्ष क्या है?

झ) कृष्णविहारी मिश्र रचित दो आलोचनात्मक कृतियों के नाम लिखिए?

ञ) 'हिन्दी साहित्य की भूमिका' के लेखक का नाम तथा इसका प्रकाशन वर्ष क्या है?

---