

Total Pages : 4

**End Semester Examination of Semester–II, 2015**

**Subject : EDUCATION (HONS.)**

**Paper : IV**

**Full Marks : 40**

**Time : 2 Hrs**

*The figures in the margin indicate the marks  
corresponding to the question*

*Candidates are requested to give their answers  
in their own word as far as practicable.*

*Illustrate the answers whenever necessary*

**Group A**

Answer any two out of four questions :  $10 \times 2 = 20$

1. What are the different educational glands in our body and how do they influence human behaviour?  $5+5$
2. Define Intelligence. What is the name given to Guildford theory of Intelligence? Discuss the theory.  $2+1+7$
3. What is attention? Discuss the factors of attention.  $3+7$
4. What is learning? Describe the Bandura's social learning theory.  $3+7$

**Group B**

Answer any two out of four questions :  $5 \times 2 = 10$

5. Define perception and state its different factors.  $5$

( 2 )

6. What is intrinsic and extrinsic motivation. 5
7. Draw a suitable structure of a neuron and explain its function. 5
8. What is creativity? Write down the factors of creativity. 2+3=5

**Group C**

Answer **any five** out of ten questions : 2x5=10

9. What is meant by transfer of learning? 2
10. Mention the relation between motivation and learning? 2
11. What is sensation? 2
12. What is meant by selective attention? 2
13. Mention two causes of forgetting. 2
14. Give two differences between classical and operant conditioning. 2
15. What are Primary Mental Abilities? 2
16. What is the role of attention in the cognitive process? 2
17. What are the differences between sensory and short-term memory? 2
18. Mention the two functions of central-nervous system: 2
-

( 3 )

## বঙ্গানুবাদ

### বিভাগ ক

- যে কোন দুটি প্রশ্নের নম্বরের উত্তর দাও : ১০×২=১০
- ১। আমাদের শরীরের বিভিন্ন অন্তঃক্ষরা গ্রন্থিগুলি কি কি এবং কীভাবে সেগুলি মানব আচরণে প্রভাব বিস্তার করে? ৫+৫
- ২। বুদ্ধির সংজ্ঞা দাও। গিলফোর্ড তত্ত্বটি কী নামে পরিচিত? তত্ত্বটি আলোচনা কর। ২+১+৭
- ৩। মনোযোগ কি? মনোযোগের উপাদানগুলি আলোচনা কর। ৩+৭
- ৪। শিখন কাকে বলে? বান্দুরার সামাজিক শিখন তত্ত্ব বর্ণনা কর। ৩+৭

### বিভাগ—খ

- যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫×২
- ৫। প্রত্যক্ষণের সংজ্ঞা দাও এবং বিভিন্ন উপাদানগুলি বিবৃত কর।
- ৬। অভ্যন্তরীণ ও বহিরাগত প্রেষণা কী?
- ৭। নিউরোণ গঠনের একটি উপযুক্ত চিত্র অঙ্কন কর এবং এর কার্যাবলি ব্যাখ্যা কর।
- ৮। সৃজনশীলতা কাকে বলে? সৃজনশীলতার উপাদানগুলি সম্পর্কে লেখ। ২+৩

বিভাগ—গ

যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২X৫=১০

- ৯। শিখন সঞ্চালন বলতে কি বোঝায়?
  - ১০। প্রেষনা ও শিখনের সম্পর্ক উল্লেখ কর।
  - ১১। সাংবেদন কি?
  - ১২। নির্বাচিত মনোযোগ বলতে কী বোঝায়?
  - ১৩। বিস্মৃতির দুটি কারণ উল্লেখ কর।
  - ১৪। প্রাচীন ও সক্রিয় অনুবর্তনের দুটি পার্থক্য দাও।
  - ১৫। প্রাথমিক মানসিক ক্ষমতাগুলি কী কী?
  - ১৬। জ্ঞানমূলক প্রক্রিয়ায় মনোযোগের ভূমিকা কী?
  - ১৭। তাৎক্ষণিক ও স্বল্পস্থায়ী স্মৃতির পার্থক্য কি?
  - ১৮। কেন্দ্রীয় স্নায়ুতন্ত্রের দুটি কার্যাবলী উল্লেখ কর।
-