

Total Pages : 3

**End Semester Examination of Semester-III, 2015**

বিষয় : বাংলা (সাম্মানিক)

পাঠ-পর্যায়—৩

পত্র : অষ্টম

পূর্ণমান : ৪০

সময় : ২ ঘন্টা

*The figures in the margin indicate the marks  
corresponding to the question*

*Candidates are requested to give their answers  
in their own word as far as practicable.*

*Illustrate the answers whenever necessary*

বিভাগ ক

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×২=২০

- ১। ঈশ্বর গুপ্তের কবিতায় একদিকে প্রাচীন রক্ষণশীল মনোভাব ও অন্যদিকে নবযুগের প্রগতি ভাবনা দুয়েরই পরিচয় আছে। উপযুক্ত উদ্ধৃতি সহকারে আলোচনা করো।
- ২। মহাকবি হিসাবে মধুসূদন দত্তের কৃতিত্ব আলোচনা করো।
- ৩। 'বুদ্ধদেব বসু একান্তই প্রেমের কবি'—দেহজ কামনা এবং তার থেকে উত্তীর্ণ হওয়ার প্রয়াস কীভাবে তাঁর কবিতায় আছে তা দেখিয়ে দাও।
- ৪। বাংলা কাব্যের ইতিহাসে একজন রবীন্দ্রোত্তর কবির পরিচয় দাও।

( ২ )

বিভাগ খ

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৫X২=১০

- ৫। ঊনবিংশ শতাব্দীর মহিলা কবিদের সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ৬। বাংলা গীতিকবিতার ইতিহাসে বিহারীলাল চক্রবর্তীকে 'ভোরের পাখি' হিসাবে চিহ্নিত করা কতদূর যুক্তিযুক্ত বলে তুমি মনে কর।
- ৭। বীরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়ের কবিপ্রতিভার বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।
- ৮। জসীমউদ্দিনের কিছু কাব্য কবিতা অবলম্বনে তাঁর পল্লীপ্রীতির পরিচয় সুপরিষ্ফুট করো।

বিভাগ গ

যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৫X২=১০

- ৯। প্রকাশকালসহ নবীনচন্দ্রের 'ত্রয়ী' মহাকাব্যের নামোল্লেখ করো।
- ১০। 'উর্বশী ও আর্টেমিস' কার লেখা? এটি কত সালে প্রকাশিত হয়?
- ১১। কবিতা সিংহের দুটি কাব্যগ্রন্থের নাম লেখো। গ্রন্থ দুটির প্রকাশ সাল দাও।
- ১২। সমর সেনের দুটি কবি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কর।
- ১৩। 'চিরকুট' কাব্যটি কার লেখা? তাঁর আরো তিনটি কাব্যগ্রন্থের নাম লেখো।
- ১৪। রবীন্দ্রনাথের ঊনিশ শতকে প্রকাশিত একটি কাব্যগ্রন্থ ও বিশ শতকে প্রকাশিত একটি কাব্যগ্রন্থের নাম লেখো।

( ৩ )

- ১৫। 'পদাতিক কবি' কাকে বলা হয়? তাঁর দু'খানি কাব্যের নাম লেখো।
- ১৬। প্রকাশকাল-সহ কালিদাস রায়ের লেখা দুটি কাব্যগ্রন্থের নাম লেখো।
- ১৭। 'প্রহর জোড়া ত্রিতাল' এবং 'মুখ ঢেকে যায় বিজ্ঞাপনে' — কোন্ কবির লেখা? কাব্য দুটির প্রকাশকাল উল্লেখ করো।
- ১৮। নজরুল 'বিদ্রোহী' শিরোপা কখন পেয়েছেন? তাঁর একটি বিদ্রোহমূলক ও একটি প্রেমমূলক কাব্যের নাম লেখো।
-