

Total Pages : 3

End Semester Examination of Semester-III, 2015

এম.এ. ২০১৫

ঘাঁংলা

পাঠ্পর্যায়—৩

একক : দ্বাদশ

পৃষ্ঠান : ৮০

সময় : ২ ঘণ্টা

The figures in the margin indicate the marks corresponding to the question

Candidates are requested to give their answers in their own word as far as practicable.

Illustrate the answers wherever necessary.

বিভাগ 'ক'

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

$10 \times 2 = 20$

- ১। বৈদিক সাহিত্যে উপনিষদের স্থান ও গুরুত্ব সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ২। কালিদাসের নাটক ও কাব্যগুলির পরিচয় দিয়ে তাঁর সাহিত্যিক প্রতিভার মূল্যায়ন করো।
- ৩। ইংরেজি কাব্য সাহিত্যে কবি ইয়েট্স-এর অবদান আলোচনা করো।
- ৪। 'কবীরের দোহায় মানব মহত্ত্বের দিকটি সকল সাম্প্রদায়িক চেতনার উর্ধ্বে ভাস্তর'— সমালোচকের এ মন্তব্যের যথার্থ নির্ণয় করো।

(২)

বিভাগ—খ

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

$5 \times 2 = 10$

- ৫। অসমীয়া সাহিত্যে রজনীকান্ত বরদলৈ-র অবদান সংক্ষেপে উল্লেখ করো।
- ৬। ওড়িয়া সাহিত্যে প্রগতিশুগের কবি হিসেবে সচিদানন্দ রাউতরায়ের ভূমিকা আলোচনা করো।
- ৭। মুসী প্রেমচাঁদের রচনায় পীড়িত মানুষের যে কথা আছে তা আলোচনা করো।
- ৮। ‘সমস্ত কাদম্বরী কাব্য একটি চিত্রশালা’ — সমালোচকের এ মন্তব্য ‘কাদম্বরী’ সম্পর্কে কতখানি সার্থক তা বুঝিয়ে দাও।

বিভাগ—গ

যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

$2 \times 5 = 10$

- ৯। ‘ফুর দ্য মাল’ — কার লেখা? এটি কত সালে প্রকাশিত হয়?
- ১০। গোপীনাথ মহাত্মীর দুটি উপন্যাস প্রকাশ সাল সহ লেখো।
- ১১। ফনীশ্বর নাথ রেণু-র প্রথম উপন্যাস কোন্টি? এর প্রকাশকাল কত?
- ১২। ভারতেন্দু হরিশচন্দ্রের দুটি গ্রন্থ প্রকাশকাল সহ লেখো।
- ১৩। ‘To the Skylark’ কার লেখা? এর মূল ভাবটি কী?
- ১৪। ‘In the Seven Woods’ কাব্যগ্রন্থের কবি কে? কত সালে এটি প্রকাশিত হয়?

- ১৫। 'The Waste Land' কোন্ পত্রিকায় কবে প্রকাশিত হয়?
- ১৬। 'ফাউন্ট' কার রচনা? এটি কী ধরনের রচনা?
- ১৭। এজরা পাউগ কে? তিনি কী জন্য বিখ্যাত হন?
- ১৮। বাল্মীকি রামায়ণে আছে অথচ কৃতিবাসী রামায়ণে নেই এমন দুটি কাহিনির উল্লেখ করো।
-